**Отчет МАОУ ООШ №4 города Красновишерска**

**о реализации программ апробационной деятельности за весь период деятельности в статусе краевой апробационной площадки.**

1. **Общая информация**
	1. Муниципальный район/городской округ**Красновишерский ГО**
	2. Образовательная организация (полное наименование) **Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение основная общеобразовательная школа №4**
	3. Год присвоения статуса «краевая апробационная площадка**2017**
	4. ФИО руководителя апробационной площадки, должность**Судницына Татьяна Андреевна, замдиректора по УВР**
	5. Контакты руководителя апробационной площадки:
		1. номер телефона**8 9504572639**
		2. e-mail **super.teacher64314@yandex.ru**
	6. Количество педагогов – участников реализации программы апробационной деятельности по годам реализации программы

|  |  |
| --- | --- |
| **год** | **кол-во, чел.** |
| *2017* | 4 |
| 2018 | 4 |
| 2019 | 4 |
| 2020 | 4 |

* 1. Перечень направлений, по которым работала школа в статусе краевой апробационной площадки

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п.п. | Направление | Период работы |
| 1. | Смысловое чтение | 2017-2020 |

1. **Отчеты по направлениям работы за весь отчетный период**

**(каждое направление оформляется отдельным разделом)**

Направление

1. Смысловое чтение

1.1.Перечень работ, осуществленных командой школы в указанном направлении в хронологическом порядке (в свободной форме)

Команда АП разработала и реализовала образовательные практики:

1 «Интерпретация действий персонажей текста» - 2017г. для учащихся 4-6 классов

2.«Коммуникативная задача текста» - 2018 г. для учащихся 7-8 классов

3. «Учимся определять основную мысль текста повествования» - 2019-2020 уч. год для учащихся 4-6 классов

Проведены образовательные игры среди учащихся 4-8 классов: «Аквариум» ( по определению коммуникативной задаче текста), «Определяем основную мысль текста повествования и описания», игры по интерпретации действий персонажей текста. Проведена игра «Жемчужина смысла» (взят опыт г. Лысьвы).

Обобщен опыт деятельности АП среди педагогов района и края:

1) Проведены мастер – классы: «Интерпретация текста», « Коммуникативная задача текста», 2017 – 2020 гг.на краевом и муниципальном уровнях

2) Ежегодный семинар на муниципальном уровне по обобщению опята работы АП.

2.2.Образовательные результаты, которые научились достигать педагоги школы в указанном направлении (максимально конкретно, указываем те образовательные результаты, которые можем подтвердить)

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование результата** | **Чем подтверждается** |
| *Выделять основную мысль их текста-повествования* | ВПР по русскому языку 4- 7 класс, 2020г.контрольное мероприятие в рамках КК «Смысловое чтение» для4-7 класса  |
| *Находить и отбирать источники, необходимые для подготовки сообщения;* | ВПР по русскому языку 4-7 класс, 2020г. контрольное мероприятие в рамках КК «Смысловое чтение» для4-7 класса  |
| *Извлекать из отобранных источников подходящую по теме информацию;* | ВПР по русскому языку 4-7 класс, 2020г. контрольное мероприятие в рамках КК «Смысловое чтение» для4-7 класса  |
| *Умение выделять средства воздействия на читателя;* | Практика «Коммуникативная задача текста» 7 - 8 класс ВПР по русскому языку 7 класс |
| *Умение интерпретировать действия персонажей художественного текста* *(в т.ч. видеотекста):* *- умение определять мотив;* *- умение определять цель;* *- умение различать цель и мотив;* *- умение фиксировать последствия* | ВПР по русскому языку 4 – 7 класс образовательные практики «Интерпретация действий персонажей текста», по определению основной мысли текста повествования |
| *Умение выделять основную мысль* *текста – описания,* *текста рассуждения (доказательство, размышление).* | ВПР по русскому языку 7 класс Образовательная практика по формированию умения определять основную мысль текста описания и рассуждения 7-8 класс |
| *Умение определять коммуникативную задачу текста через средства воздействия: - цель, - целевую группу.* | ВПР по русскому языку 7 класс образовательная практика 7- 8 класс |

2.3.Образовательные практики, разработанные (свои)/внедренные (чужие) школой по указанному направлению с 5 по 9 класс

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п\ | Название практики | Параллель | Кол-во часов | Пространство реализации  | Наличие в образовательной программе школы (реализуется в 2020-2021 уч.году)  |
| 1 | *Практика «Интерпретация действий персонажей текста»* | *4- 6 класс* | *17 часа* | *внеурочная деятельность* | *да* |
| 2 | *Образовательная игра на**определение мотивов* *действий персонажей текстов*  | *4-6 класс* | *2 часа* | *внеурочная деятельность* | *да* |
| 3 | *Образовательная игра «Аквариум»* | *7-8 класс* | *3часа* | *внеурочная деятельность* | *Да* |
| *4* | *Практика «Коммуникативная задача текста»* |  *8 класс* | *12 часов* | *внеурочная деятельность* | *Да/* |
| *5* | *Умение выделять основную мысль текста – описания, текста рассуждения (доказательство, размышление).* | *7-8 класс* | *17 часов*  | *внеурочная деятельность* | *да* |
| *6* | *Умение определить и записать* *основную мысль текста-повествования* | *7-8 класс* | *17 часов*  | *внеурочная* *деятельность* | *да* |
| Всего практик - 6  |  |
| из них, реализующихся в 2020-2021 уч. году – 4 |  |

* 1. Перечень продуктов, подготовленных школой и размещенных на портале ФГОС ООО за весь период деятельности площадки (<http://fgos.iro.perm.ru>)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название продукта | Авторы | Адрес размещения на портале |
| 1 | Практика «Интерпретация действий персонажей текста» | Себелева А.В. | <http://fgos.iro.perm.ru> |
| 2. | Практика «Коммуникативная задача текста» | Собянина С.Н. | <http://fgos.iro.perm.ru> |
| 3 | Практика «Умение определять основную мысль текста повествования» | Судницына Т.А. | <http://fgos.iro.perm.ru> |

* 1. Мероприятия, в рамках которых школа транслировала опыт, полученный в ходе апробационной деятельности в период до 2020 года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Год | Форма и название мероприятия *(семинар/ конференции/мастер-класс, др.)* | Участники мероприятия  |
| Категория участников | Кол-во участников |
| *Институциональный уровень* |
| 1 | Игра « Жемчужина смысла»  | Учащиеся 6-8 классов | 100 чел. |
| 2 | Методические семинары на уровне школы по формированию умений в области смыслового чтения | Педагоги школы | 25 чел. |
| *Муниципальный уровень* |
| 2018 г. | Мастер – класс « Коммуникативная задача текста»  | Педагоги района | 35 – 40 чел. |
| 2018 г. | Мастер – класс «Интерпретация действий персонажей текста» | Педагоги района | 35 – 40 чел. |
| 2019 г. | Мастер – класс « Коммуникативная задача текста» в рамках Краевой конференции по СЧ | Педагоги района | 30 чел. |
| 2019 г.  | Мастер-класс по интерпретации действий персонажей текста | Педагоги района | 30 чел. |
| *Региональный уровень* |
| 2018 г.  | Мастер – класс « Критическая оценка информации» в рамках Краевой конференции по СЧ | Педагоги края | 30 |
| 2018 г.  | Мастер-класс по интерпретации действий персонажей текста | Педагоги края | 30 |
| 2019 г.  | Мастер – класс « Критическая оценка информации» в рамках Краевой конференции по СЧ | Педагоги края | 30 |
| 2020 г. | Мастер – класс « Критическая оценка информации» в рамках Краевой конференции ( дистант) по СЧ  | Педагоги края | 15 чел. |
| 2020 г. | Выступление на Малом пленуме региональной конференции | Педагоги края | 200 чел. |
| *Российский уровень* |
|  |  |  |  |

1. **Отчет по трансляции опыта в 2020 году (календарный год)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название мероприятия** | **Дата проведения** | **Уровень** | **Категория участников**  | **Кол-во участников** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**К данному пункту отчета прилагаются**

**а) программа каждого мероприятия (**указание наименования, формата мероприятия, даты проведения, места проведения, регламента работы).

**б) регистрационные листы:** наименование мероприятия, дату проведения, ФИО, место работы, должность участников, подпись. Регистрационные листы предъявляются в формате сканов. В случае если мероприятие проводилось on-line, то предъявляются списки участников (наименование мероприятия, дату проведения, ФИО, место работы, должность участников)

**в) презентационные материалы**д.б. выполнены в формате PaintPoint, раздаточные материалы в формате WordTimesNewRoman

1. **Участие в краевых научно-методических проектах**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Год | Название проекта | Учреждение – организатор проекта | ФИО руководителя проекта | Результаты участия в проекте |
| 2017-2020 | Смысловое чтение | Школа № 4, г. Красновишерска  | Таизова О.С | Проведены мастер – классы: 1) « Критическая оценка информациитекста»;  |

1. **Экспертные фиксации результатов деятельности школы в статусе краевой апробационной площадки**
2. С 2016-2017 учебного года наша апробационная площадка формирует точечные умения в области смыслового чтения: умение интерпретировать тексты, выделяя главную мысль и формируя ее, умение определять коммуникативную задачу текста. Мы создали линейку результатов:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс  | Умения  | Средства  |
| 4-5 классы | Умение интерпретировать мотивы поступков персонажей текста | Образовательная практикаОбразовательные игры  |
| 4-6 классы | Умение определять основную мысль текстов описания и повествования | Образовательная практикаОбразовательные игры |
| 7-8 классы | Умение определять коммуникативную задачу текста | Образовательная практикаОбразовательные игры: «Аквариум» |

Мы разработали практики и реализуем их в 4-8 классах на занятиях внеурочной деятельности. Особый интерес вызывают у учащихся образовательные игры.

**Какие изменения произошли в обучении детей?**

 Основные проблемы **– ученики при работе с текстом** не могли определять мотивы и цели поступков персонажей, критически относится к действиям персонажа, связно высказывать свое отношение к персонажам. На низком уровне были умения определять и доказывать авторскую позицию; определять идею текста, умение определять - для кого и для чего написан текст (коммуникативную задачу речи). При проверке ВПР, стало понятно, что **70 % учеников делают ошибки, в тех заданиях, которые связаны с определением типа речи текста, выделению основной мысли текста, а также составлением плана по данному тексту. 30 % учащихся не приступали к выполнению подобных заданий.**

 Ситуация осложнялась тем, что мы не имели полноценного представления, а порой и инструментов, для корректировки данных умений. Понимали, что требуется другой, новый подход. Прочитав слова профессора Т. Черниговской: «Задачи современного образования: тренировать понимание, а не запоминание, воспитание спокойного отношения к постоянным переменам, формирование навыков верификации информации, обучение способности учиться и противостоять стрессу, научить сохранять человечность в цифровом мире», убедились, надо что – то менять. Помогла работа в рамках АП «Смысловое чтение».

 На сегодняшний день, исходя из результатов, анализ работа учащихся показывает, что работая с разными текстами (видео, буквенными, таблицами) большинство учащихся определяют мотивы и цели поступков персонажей, критически относится к действиям персонажа, связно высказывают свое отношение к персонажам. **100 % учащихся, работая на практике по теме « Коммуникативная задача текста», научились определять её, при этом выделять средства выражения коммуникативной задачи текста умеют – 70 – 80 %. Проверка ВПР показала, что задания, где требуется определять тип речи, выделить основную мысль текста, составлять план, не игнорируются учениками, как было ранее, а выполняются. Кроме того, качество выполнения вышеуказанных заданий выше, чем в предыдущий год.**

 Учащиеся, в рамках проведения КСК по формированию перечисленных выше **умений, работали группами (средними и малыми), сами оценивали, выступая в роли экспертов, работу своих одноклассников. Считаем, что такая форма проведения занятий не только интересна, но и помогает социализации учащихся (работа в команде, работа в роли экспертов и т.д.).**

Смысловое чтение, по нашему мнению,  – шаг к новому принципу преподавания литературы, истории, биологии и других предметов. Учить детей читать, понимать прочитанный текст необходимо на тех вещах, которые их окружают, в которых они живут. Когда ученики в пятом классе сталкиваются с классическими, научными, публицистическими текстами, они с большим трудом осваивают их. Оторванность от современной жизни влечет за собой **скуку и отсутствие даже желания понимать** суть предметного текста. Следовательно, прежде чем подходить к изучению предметной темы, ребенок должен научиться  понимать простейшие вещи вроде сообщений в соцсетях или даже рекламных роликов.  Выявлять не только суть прочитанного, но и намерения говорящего, отслеживать связь с жизнью, с собственным опытом. И классику должен читать подготовленный читатель, читатель, который способен выявить в тексте главное и второстепенное, уловить подтекст, связать происходящее в тексте с современностью самостоятельно, в конце концов, увидеть актуальность, значимость произведения и сгенерировать собственный текст, основывающийся на исходном. Все эти умения формируют практики, разрабатываемые в проекте «Смысловое чтение».

За пять лет участия нашей школы в этом проекте мы заметили, что классы, в которых проводились занятия по смысловому чтению, на порядок лучше понимают суть заданий различных тестов и тренировочных упражнений. Им проще ориентироваться в массивных

